## MITEINANDER NEU GELEBT

## LICHT BLICKE

ZWISCHEN BERGSTRABE UND PFÄLZERWALD





## Wohnen mit Gemeinschaft – eine neue Perspektive für die Generation 55+

ANUNDO PARK CARINA KREY UND ALEXANDER DÖRING



"Es ist immer ein erhabener Moment, wenn man dann durch die Räume gehen kann, die man vorher erdacht hat", findet Carina Krey. Sie ist Architektin. Und sie ist Visionärin. Zusammen mit dem Unternehmer Alexander Döring entwickelt die gebürtige Pfälzerin innovative Wohnmodelle, die die Kultur des Zusammenlebens fördern. Ihr Konzept Anundo Park, das die beiden in Mannheim direkt am Park der Bundesgartenschau realisiert haben, bietet eine zeitgemäße Wohnform für Menschen in der zweiten Lebenshälfte.

Hier fühlt man sich ein bisschen wie in einem Boutiquehotel: Über ein einladendes Foyer erreicht man 54 private Wohnungen zwischen 38 und 125 Quadratmeter. Die Mieter beleben zudem gemeinsame Kommunikations- und Aktionsräume: ein Kaminzimmer mit Bibliothek, einen Fitnessraum, ein Musikzimmer, dazu Dachterrassen, eine Werkstatt sowie einen großen gemeinsamen Garten.



Dabei wollen sie in gutem Kontakt mit anderen sein, eingebunden in Leben und Infrastruktur

Die Flächen sind in dieser neuen Architektur der Gemeinschaft auf allen Etagen an die Laufwege angeschlossen und inspirieren zu Kommunikation und Austausch, wie Carina Krey beschreibt. Im Foyer erbringt die Zentrale wohnungsnahe Dienstleistungen für Bewohner und Nachbarschaft.

Auch die Architektur von Anundo Park ist innovativ: ein eleganter Bau, barrierefrei mit viel Grün, wohngesunden und nachhaltigen Materialien und smarter Technologie.

"Wie wollen wir wohnen, wenn die Kinder aus dem Haus oder die großen beruflichen Herausforderungen gestemmt sind? Diese Frage stellte sich uns bei Projektbeginn", erklären Carina Krey und Alexander Döring. Anundo Park ist ihr gemeinsames Herzensprojekt. Gemeinsam schaffen sie Wohnraum für etwa 75 Menschen.

"Viele wünschen sich für die zweite Lebenshälfte weniger Arbeit mit Haus und Garten. Und sie wünschen sich, ihr Leben auszurichten auf das, was ihnen wirklich wichtig ist. Dabei wollen sie in gutem Kontakt mit anderen sein, eingebunden in Leben und Infrastruktur", sagt der Heidelberger Investor. Die Architektin und Baubiologin erklärt weiter: "Wir wollen eine Lücke schließen, indem wir zeitgemäße Baukonzepte schaffen, die der Individualität der Menschen gerecht werden und gleichzeitig dabei helfen, den Mehrwert von Gemeinschaft ins Leben zu integrieren. Wir stellen dazu das passende Haus und die Infrastruktur, unsere Mieter füllen es mit Leben."

Wie das konkret funktioniert, hat das Heidelberger Unternehmer- und Ehepaar gemeinsam mit Akteuren unterschiedlicher Fachrichtungen und den Mietern in regelmäßigen Workshops erarbeitet. Diese Workshops zur Gemeinschaftsbildung wurden von der Mediatorin Maria Holm konzipiert und durchgeführt. Begleitet hat das Projekt der Neurobiologe Prof. Dr. Gerald Hüther.

"Schon in den ersten Monaten nach Bezug zeigt sich, dass der Plan aufgeht", freut sich Carina Krey. "Die Mieter füllen das Haus mit Leben, vernetzen sich und haben eine Kultur des wertschätzenden Miteinanders entwickelt."













Wer oder was ist ein Lichtblick in eurem Leben?

Jede Form von Flow.

In unserer idealen Welt ... ... gehen Menschen offenherzig miteinander um.

Warum tut ihr, was ihr tut?
Aus der Freude daran, Ideen umzusetzen und Veränderungen zu bewirken.

## LICHTBLICKE

Die Medien sind voll von Krisenbildern. Man könnte fast meinen, es gäbe nur Schlechtes in der Welt. Aber ist das tatsächlich so? Sind wir diesen Missständen wirklich hilflos ausgeliefert? Oder haben wir nicht doch die Freiheit, unseren Lebensraum selbst zu gestalten?

Wir haben uns auf den Weg gemacht und zahlreiche Menschen in unserer Region zwischen Bergstraße und Pfälzerwald gefunden, denen das gelungen ist. In diesem Buch geben sie uns Einblick in ihre menschliche, nachhaltige, kreative und kooperative Welt.

Ein Buch voller Lichtblicke. Möge es dich einladen, inspirieren und ermutigen, Gestalter zu werden in deinem eigenen, einzigartigen Leben.





